

**ALLEGATO A - BANDO PER LA SELEZIONE DI MASSIMO 18 ALLIEVI/E AL CORSO BREVE
LO SVILUPPO DI UN'IDEA PER LA SERIALITÀ AUDIOVISIVA**

**SCHEDA DESCRITTIVA DEL CORSO BREVE
“LO SVILUPPO DI UN'IDEA PER LA SERIALITÀ AUDIOVISIVA”**

L'attività formativa, della durata di 60 ore complessive, è dedicata al percorso di sviluppo di un'idea originale per una serie audiovisiva, dalla fase iniziale alla realizzazione di una presentazione professionale (“pitch deck”), strumento fondamentale per proporre un progetto audiovisivo a case di produzione e broadcaster. La composizione dei partecipanti è multidisciplinare: il corso si rivolge infatti a giovani cineasti (registi, sceneggiatori/sceneggiatrici, attori/attrici) che, avendo già una formazione di base, intendano acquisire ulteriori strumenti per orientarsi in un mercato del lavoro competitivo e in continuo mutamento, nel quale linguaggio della serialità ha acquisito un ruolo rilevante.

L'attività formativa ha un carattere sia teorico, sia pratico: verranno realizzati lavori di gruppo per giungere all'elaborazione di “pitch deck”, con la guida di professionisti esperti. Alle ore del corso, inoltre, si affiancheranno visioni in sala cinematografica e analisi di episodi di serie audiovisive, quali casi di studio.

L'obiettivo del corso è offrire ai partecipanti un contesto in cui è possibile acquisire ulteriori competenze concrete e, al tempo stesso, rinforzare quelle relative al proprio percorso professionale. La classe avrà una dimensione multidisciplinare, dove l'incontro tra i linguaggi e le competenze della regia, della sceneggiatura e della recitazione può diventare una risorsa per definire meglio la propria identità professionale. Il corso, infatti, intende promuovere la collaborazione come valore centrale nella dinamica creativa, in cui il confronto costruttivo all'interno del gruppo è teso a valorizzare le capacità individuali e a nutrire la crescita collettiva.

Il corso sarà articolato in 15 incontri di 4 ore ciascuno, che si svolgeranno presso le sedi della Scuola Volonté (a Roma, in via Greve 61 o in Largo Ascianghi 5, presso il WEGIL), tra i mesi di dicembre 2025 e marzo 2026. Le proiezioni si svolgeranno presso lo Spazio SCENA della Regione Lazio e saranno calendarizzate in base alle esigenze della programmazione didattica.

La partecipazione al corso è gratuita.