

FONDAZIONE CINEMA PER ROMA

in collaborazione con  
SCUOLA D'ARTE CINEMATOGRAFICA "GIAN MARIA VOLONTÉ"  
REGIONE LAZIO

Direzione regionale Istruzione, Formazione e Politiche per l'occupazione  
LAZIOcrea SpA - Soggetto attuatore

(Programma Operativo della Regione Lazio - PR FSE+ 2021-2027 - Programmazione 2021/2027 - Priorità 2 "Istruzione e Formazione"  
- Obiettivo Specifico G "Apprendimento permanente" - Azione cardine 21 - Codice CUP F84J18000870009 - Codice SIGEM 22075D  
Progetto cofinanziato dall'Unione Europea - Determinazione Dirigenziale Regione Lazio n. G12105 del 14/09/2022)

UFFICIO CINEMA DELLA REGIONE LAZIO

**BANDO PER LA SELEZIONE DI N. 24 PARTECIPANTI ALL'INIZIATIVA  
DAILY YOUNG DELLA XIX FESTA DEL CINEMA DI ROMA, DAL 16 AL 27 OTTOBRE 2024**

**1. DESCRIZIONE E OBIETTIVI**

L'iniziativa **Daily Young** prevede la realizzazione di **brevi reportage audiovisivi**, a cura di una redazione costituita da **quattro mini troupe**, che raccontino quotidianamente gli eventi più significativi della XIX edizione della Festa del Cinema di Roma, in programma dal 16 al 27 ottobre 2024. L'esperienza è destinata a studenti e studentesse diplomati/ da non oltre un anno presso le scuole secondarie di secondo grado del Lazio con indirizzo audiovisivo, o iscritti/e alle Facoltà universitarie del Lazio con indirizzo cinema o laureati/e presso le stesse da non oltre un anno. I giovani coinvolti nelle troupe assolveranno alle funzioni di **giornalista cinematografico, regista, organizzatore, operatore di ripresa, fonico di presa diretta, montatore**. Dopo una breve formazione iniziale, a cura della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté, le troupe realizzeranno i brevi reportage audiovisivi secondo un calendario predisposto dal coordinamento dell'iniziativa, affidato a un professionista. Ai partecipanti sarà fornito un accredito gratuito alla Festa del Cinema di Roma. I reportage saranno pubblicati sul canale You Tube della Festa del Cinema, della Scuola Volonté e di Lazio Terra di Cinema.

Obiettivo dell'iniziativa **Daily Young** è offrire ai giovani del Lazio un'esperienza di avvicinamento al mondo del cinema e delle sue professioni, attraverso la partecipazione attiva ad un evento di primaria importanza nel panorama nazionale e internazionale, quale la Festa del Cinema di Roma.

**2. AMBITI E NUMERO DEI POSTI DISPONIBILI PER LE QUALI È POSSIBILE PRESENTARE LA PROPRIA CANDIDATURA**

Ambito	N. dei posti disponibili	Ambito	N. dei posti disponibili
Giornalismo cinematografico	4	Ripresa dell'immagine	4
Regia	4	Registrazione del suono	4
Organizzazione	4	Montaggio	4

**3. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE PER L'AMBITO DEL GIORNALISMO CINEMATOGRAFICO**

**3a)** età compresa tra 18 e 25 anni;

**3b)** residenza o domicilio nel Lazio al momento della presentazione della candidatura;

**3c)** competenze di base nell'ambito per cui ci si candida;

**3d)** iscrizione all'indirizzo cinema di una Facoltà universitaria con sede nel Lazio;

*oppure*

**3e)** laurea triennale o specialistica in indirizzo cinema, conseguita da non oltre un anno presso una Facoltà universitaria con sede nel Lazio.

#### 4. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE PER GLI AMBITI DELLA REGIA, DELL'ORGANIZZAZIONE, DELLA RIPRESA DELL'IMMAGINE, DELLA REGISTRAZIONE DEL SUONO E DEL MONTAGGIO

4a) età compresa tra 18 e 25 anni;

4b) residenza o domicilio nel Lazio al momento della presentazione della candidatura;

4c) competenze di base nell'ambito per cui ci si candida;

4d) diploma conseguito da non oltre un anno presso una scuola secondaria di secondo grado, dopo aver frequentato almeno la classe V afferente all'indirizzo audiovisivo, con sede nel Lazio;

*oppure*

4e) iscrizione all'indirizzo cinema di una Facoltà universitaria con sede nel Lazio;

*oppure*

4f) laurea triennale o specialistica con indirizzo cinema, conseguita da non oltre un anno presso una Facoltà universitaria con sede nel Lazio.

#### 5. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Per presentare la propria candidatura è necessario utilizzare la piattaforma on-line all'indirizzo: <https://my.romacinemafest.org/it/daily-young/> da cui è possibile scaricare anche la documentazione relativa al presente Bando.

Dopo aver compilato con attenzione tutti i campi e selezionato l'ambito per cui si intende partecipare, occorre allegare i seguenti documenti:

5A) un documento di riconoscimento in corso di validità;

5B) un curriculum vitae in formato europeo in cui siano evidenziati:

- la scuola secondaria di secondo grado presso cui si è conseguito il diploma da non oltre un anno (occorre specificare l'anno scolastico in cui è stato conseguito), con indicazione dell'indirizzo dell'ultima classe frequentata;
- la Facoltà universitaria in cui si è iscritti o presso cui si è conseguita la laurea da non oltre un anno (occorre specificare l'anno accademico in cui è stata conseguita);
- le competenze specifiche relative all'ambito per cui ci si candida (ad esempio: per il giornalismo cinematografico, collaborazioni con testate del settore, anche Web; per la regia e la produzione, esperienze di direzione e organizzazione di cortometraggi, anche in ambito scolastico; per la ripresa delle immagini e la registrazione del suono, le apparecchiature che si è in grado di utilizzare; per il montaggio, il software che si è in grado di utilizzare);
- eventuali esperienze di tirocinio curriculare o PCTO o lavorative effettuate in ambito cinematografico e audiovisivo;
- eventuali altre esperienze o altre competenze (ad esempio, conoscenza di altre lingue, oltre all'italiano).

Il curriculum vitae deve contenere dichiarazioni rilasciate sotto la propria responsabilità, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, consapevoli che le dichiarazioni mendaci, la formazione di atti falsi e/o il loro uso, sono punite ai sensi del Codice penale e delle normative vigenti.

## 6. TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Le candidature possono essere presentate **dalle ore 12 del 18 settembre 2024 alle ore 12 del 25 settembre 2024**.

E' possibile presentare la propria candidatura per un solo ambito previsto dall'iniziativa, a pena di esclusione.

## 7. MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Saranno ammesse alla partecipazione all'iniziativa *Daily Young* le prime 4 candidature pervenute in ordine di tempo per ogni ambito, in regola con i requisiti e le competenze richieste. Pertanto è importante indicare chiaramente e in modo dettagliato nel curriculum le competenze relative all'ambito per cui ci si candida. Indicazioni generiche non saranno prese in considerazione.

## 8.PRIVACY

I dati personali dei partecipanti al presente Bando saranno trattati nel rispetto della normativa europea e nazionale in materia di protezione dei dati personali di cui al Regolamento (UE) 2016/679 (di seguito GDPR) e al D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. Per avere informazioni circa le finalità e le modalità di trattamento dei predetti dati personali si rinvia alla relativa informativa – come prescritto dall'art 13 del GDPR – accessibile per via telematica al seguente link: [https://my.romacinemafest.org/media/6786/informativa\\_privacy.pdf](https://my.romacinemafest.org/media/6786/informativa_privacy.pdf)