

AVVISO PUBBLICO

ISTITUZIONE DI UN ALBO DELLE MANIFESTAZIONI DI INTERESSE PER INCARICHI A TERMINE DI DOCENZA E TUTORING PRESSO LA SCUOLA D'ARTE CINEMATOGRAFICA "GIAN MARIA VOLONTE'" – TRIENNIO 2023/25

GRADUATORIA DEFINITIVA DEI CANDIDATI-E

SETTORE I - AREE DIDATTICHE DEL FILM DI FINZIONE

1. Area didattica REGIA: Regista del film di finzione

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
PIVA	ALESSANDRO	72,00	L'invio delle certificazioni mancanti ha permesso l'integrazione del punteggio
MURACA	FERNANDO	60,00	
NEGRI	ANNA	55,00	
LABATE	WILMA	53,50	
ROSSETTO	ALESSANDRO	50,50	L'invio delle certificazioni mancanti ha permesso l'integrazione del punteggio
CAPECE	MAURO	41,00	
STRIPPOLI	PAOLO	20,00	

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
GANDINI	GIUSEPPE	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
GUIDA	ALESSANDRO	/	Il candidato ha presentato domanda per tre aree didattiche, motivo di esclusione come da bando
TERRACCIANO	VINCENZO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
ZACCARIELLO	ANDREA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti

2. Area didattica REGIA: Aiuto Regista del film di finzione

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
COTICONI	FRANCESCA	44,00	
SCANU	FRANCESCA MARIA	17,00	

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
AMBROSINI	DAVID	/	La domanda di ammissione è giunta oltre i termini

3. Area didattica REGIA: Supervisore della continuità del film di finzione

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
D'ANTONI	FRANCESCA	46,00	
ROCCO	CINZIA	43,50	

4. Area didattica SCENEGGIATURA: Sceneggiatore del film di finzione

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
BENCIVENNI	ALESSANDRO	75,00	
VENEZIA	MARIA	60,00	L'invio delle certificazioni mancanti ha permesso l'integrazione del punteggio
PICIARELLI	PIER PAOLO	58,00	
VIDETTA	MARCO	46,00	
ORSINI	DAVIDE	43,00	
BAVASTRO	MASSIMO	43,00	
NATALE	FABIO	39,00	
IUCULANO	GUIDO	31,00	
PARAGNANI	HEBERT SIMONE	27,50	L'invio delle certificazioni mancanti ha permesso l'integrazione del punteggio
MIOTTO	ANITA	18,00	

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
BETTELLI	FABRIZIO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
CESELLI	DANIELA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i

			requisiti specifici richiesti
GLAVIANO	GIORGIO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
GUIDA	ALESSANDRO	/	Il candidato ha presentato domanda per tre aree didattiche, motivo di esclusione come da bando
OZZA	ANDREA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
SABATINO	LAURA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti

5. Area didattica PRODUZIONE: Organizzatore generale della produzione

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
BONIFAZI	ALESSANDRO	61,50	
MORO	ATTILIO	46,50	
PREZIOSA	GIAMPIETRO	26,00	L'invio delle certificazioni mancanti ha permesso l'ammissione e la valutazione del punteggio

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
ALFIERI	SERENA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
GUIDA	ALESSANDRO	/	Il candidato ha presentato domanda per tre aree didattiche, motivo di esclusione come da bando

6. Area didattica PRODUZIONE: Coordinatore della produzione

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
BARBIERI	LIVIA	23,50	L'invio delle certificazioni mancanti ha permesso l'integrazione del punteggio

7. Area didattica PRODUZIONE: Coordinatore della post-produzione

NESSUNA CANDIDATURA

17. Area didattica SUONO: Montatore del suono

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
MORAES	SILVIA REGINA	68,50	
BARRACCO	FILIPPO	50,00	
ALTANA	SIMONE	45,00	
CASTIGLIONI	ANDREA	42,00	
MANZO	JACOPO	41,00	

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
DI GIUNTA	EMANUELA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti

18. Area didattica SUONO: Montatore di ambienti ed effetti sonori

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
ALBERTELLI	FRANCESCO	58,00	
PREZIOSO	MASSIMILIANO	40,50	L'invio delle certificazioni mancanti ha permesso l'ammissione e la valutazione del punteggio

19. Area didattica SUONO: Foley Artist

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
EUSEPI	MAURO	52,50	

20. Area didattica SUONO: Montatore della musica

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
D'ANGELO	ROBERTA	35,00	
DI GIANNANTONIO	ANTONIO	34,50	L'invio delle certificazioni mancanti ha permesso l'ammissione e la valutazione del punteggio

21. Area didattica SUONO: Fonico del missaggio

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
TUMMOLO	FEDERICO	49,50	L'invio delle certificazioni mancanti ha permesso l'integrazione del punteggio
BRINI	VALERIO	39,00	

22. Area didattica MONTAGGIO DELLA SCENA: Montatore

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
MANONI	ERIKA	75,00	
CAUDULLO	LETIZIA	74,50	
PANDOLFELLI	LUCIANA	61,00	
SIGNORETTI	MARCO	54,50	
CRISTIANI	NATALIE	45,00	
LANDOLFI	PAOLO	43,00	
NUNZIATA	FABIO	41,00	
SAPIENZA	VALERIA	38,00	

23. Area didattica MONTAGGIO DELLA SCENA: Assistente al montaggio

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
MONARDO	MARCO	39,00	
FIORITO	EMANUELE	36,00	
AMBROSELLI	CHIARA	33,00	
MOLINARI	GRAZIANO	27,00	

24. Area didattica VISUAL EFFECTS DESIGN: Compositor

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
BALDASSARRE	CRISTINA	51,50	
SCHIAVONE	ANDREA	50,50	L'invio della certificazione mancante ha permesso l'integrazione del punteggio
RICCO	GIOVANNI	38,00	

25. Area didattica VISUAL EFFECTS DESIGN: 3D Artist

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
PICCILLO	MAURO	30,50	L'invio delle certificazioni mancanti ha permesso l'integrazione del punteggio

26. Area didattica VISUAL EFFECTS DESIGN: Matte Painter

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
MONETA	LORENZO	51	

SETTORE II – AREE DIDATTICHE DEL FILM DOCUMENTARIO

27. Area didattica REGIA: regista del film documentario

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
PIPERNO	GIOVANNI	61,50	
DE LILLO	ANTONIETTA	59	
ALEANDRI	SIMONE	51	
SALINAS	ROBERTO	47	Il chiarimento sull'area didattica di candidatura ha permesso l'ammissione e la valutazione del punteggio
SANTOLINI	PAOLO	30,50	L'invio delle certificazioni mancanti ha permesso l'integrazione del punteggio
DI GIACOMO	FEDERICA	27,50	
VERDESCA	DOMENICO	18	
PIRANI	FRANCESCA	17	
VIALI	STEFANO	15,50	
COLANGELI	PAOLO	12,50	

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
BALSAMO	MARIO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
CIVATI	PAOLO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
CONCIATORI	MAURO	/	Il candidato ha presentato domanda per tre aree didattiche, motivo di esclusione come da bando
GRECO	FEDERICO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
PASSERINI	RAFFAELE	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti

28. Area didattica SCENEGGIATURA: scrittura del film documentario

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
MOLITERNI	ROBERTO	53,50	

29. Area didattica PRODUZIONE: producer di film documentari

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
ISOLA	SIMONE	79,50	
CABERLOTTO	MARCO	31,50	L'invio delle certificazioni mancanti ha permesso l'integrazione del punteggio
MACELLONI	FILIPPO	17,00	Il chiarimento sull'area didattica di candidatura ha permesso l'ammissione e la valutazione del punteggio

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
CONCIATORI	MAURO	/	Il candidato ha presentato domanda per tre aree didattiche, motivo di esclusione come da bando

III SETTORE – AREE DIDATTICHE DELLA RECITAZIONE

30. Area didattica RECITAZIONE: Acting Coach

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
DE MARTINI	FRANCESCA	65	
MIARELLI	LUCILLA	47,5	
BRUSCOLI	VALENTINA	18	

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
LATONA	ROBERTA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
ORLANDO	DANIELE	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
CORONEO	CORINNA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti

31. Area didattica RECITAZIONE: Metodi e tecniche di interpretazione attoriale

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
ROBELLO	NICOLETTA	53,5	
GIGANTE	ANNA	45	L'invio delle certificazioni mancanti ha permesso l'integrazione del punteggio
MANNELLO	CATERINA	30	L'invio delle certificazioni mancanti ha permesso l'ammissione e l'integrazione del punteggio
D'ERCOLE	GIANLUCA	25	
MARSICANO	FEDERICO	18	

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
DE NICHILIO	SIMONETTA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
FALLUCCHI	MARIALESSANDRA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
FRANO	SANDRA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
FRATI	PAOLA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
FREMONT	LUDOVICO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
LIGUORI	ALFONSO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
MASTRANGELI	MARIA CRISTINA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
ZOFFOLI	MARTA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti

32. Area didattica RECITAZIONE: Uso espressivo della voce con il Metodo Linklater

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
VILLA	VALENTINO	38	
GAMBARDELLA	LEONARDO	24	

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
BIZZARRI	ORietta	/	La domanda di ammissione è giunta oltre i termini