

AVVISO PUBBLICO

ISTITUZIONE DI UN ALBO DELLE MANIFESTAZIONI DI INTERESSE PER INCARICHI A TERMINE DI DOCENZA E TUTORING PRESSO LA SCUOLA D'ARTE CINEMATOGRAFICA "GIAN MARIA VOLONTE'" – TRIENNIO 2023/25

GRADUATORIA PROVVISORIA DEI CANDIDATI-E

Entro 10 giorni lavorativi dalla pubblicazione della presente Graduatoria, i candidati-e possono far pervenire osservazioni sull'ammissione, ammissione con riserva, non ammissione, oltre che sulla propria posizione in graduatoria oppure integrare la documentazione presentata ed eventualmente carente, indicata nelle note (si veda Art. 6 dell'Avviso). Le domande dei candidati-e carenti quanto ai requisiti generali e specifici di ammissione alla procedura non sono state valutate per l'attribuzione del punteggio.

Le osservazioni ed eventualmente l'integrazione dei documenti devono essere inviate al seguente indirizzo mail: bando@scuolavolonte.it.

SETTORE I - AREE DIDATTICHE DEL FILM DI FINZIONE

1. Area didattica REGIA: Regista del film di finzione

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
MURACA	FERNANDO	60,00	
PIVA	ALESSANDRO	55,00	Manca certificazione di monografie e pubblicazioni e delle docenze universitarie
NEGRI	ANNA	55,00	
LABATE	WILMA	53,50	
CAPECE	MAURO	41,00	Manca certificazione dei corsi di aggiornamento e di alcune docenze universitarie
ROSSETTO	ALESSANDRO	30,50	Manca certificazione delle esperienze didattiche
STRIPPOLI	PAOLO	20,00	Manca certificazione linguistica

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
GANDINI	GIUSEPPE	/	Il candidato ha presentato domanda per tre aree didattiche, motivo di esclusione come da bando
GUIDA	ALESSANDRO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
TERRACIANO	VINCENZO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
ZACCARIELLO	ANDREA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti

2. Area didattica REGIA: Aiuto Regista del film di finzione

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
COTICONI	FRANCESCA	44,00	
SCANU	FRANCESCA MARIA	17,00	Manca certificazione dei corsi di aggiornamento e delle esperienze professionali episodi di fiction seriale

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
AMBROSINI	DAVID	/	La domanda di ammissione è giunta oltre i termini

3. Area didattica REGIA: Supervisore della continuità del film di finzione

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
D'ANTONI	FRANCESCA	46,00	Manca certificazione dei corsi di aggiornamento
ROCCO	CINZIA	43,50	

4. Area didattica SCENEGGIATURA: Sceneggiatore del film di finzione

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
BENCIVENNI	ALESSANDRO	75,00	
VENEZIA	MARIA	58,50	
PICIARELLI	PIER PAOLO	58,00	
VIDETTA	MARCO	46,00	
ORFINI	DAVIDE	43,00	
BAVASTRO	MASSIMO	43,00	
NATALE	FABIO	39,00	
IUCULANO	GUIDO	31,00	
PARAGNANI	HEBERT SIMONE	25,50	
MIOTTO	ANITA	18,00	

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
BETTELLI	FABRIZIO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
CESELLI	DANIELA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti

GLAVIANO	GIORGIO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
GUIDA	ALESSANDRO	/	Il candidato ha presentato domanda per tre aree didattiche, motivo di esclusione come da bando
OZZA	ANDREA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
SABATINO	LAURA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti

5. Area didattica PRODUZIONE: Organizzatore generale della produzione

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
BONIFAZI	ALESSANDRO	61,50	Manca la certificazione di alcune docenze universitarie
MORO	ATTILIO	46,50	Manca la certificazione dei corsi di aggiornamento

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
ALFIERI	SERENA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
GUIDA	ALESSANDRO	/	Il candidato ha presentato domanda per tre aree didattiche, motivo di esclusione come da bando
PREZIOSA	GIAMPIETRO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti

6. Area didattica PRODUZIONE: Coordinatore della produzione

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
BARBIERI	LIVIA	16,50	Manca certificazione di alcune esperienze professionali e delle docenze nei corsi post-diploma

7. Area didattica PRODUZIONE: Coordinatore della post-produzione

NESSUNA CANDIDATURA

17. Area didattica SUONO: Montatore del suono

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
MORAES	SILVIA REGINA	68,50	
BARRACCO	FILIPPO	50,00	Manca certificazione delle docenze nei corsi post-diploma
ALTANA	SIMONE	45,00	
CASTIGLIONI	ANDREA	42,00	
MANZO	JACOPO	41,00	

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
DI GIUNTA	EMANUELA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti

18. Area didattica SUONO: Montatore di ambienti ed effetti sonori

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
ALBERTELLI	FRANCESCO	58,00	

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
PREZIOSO	MASSIMILIANO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti

19. Area didattica SUONO: Foley Artist

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
EUSEPI	MAURO	52,50	

20. Area didattica SUONO: Montatore della musica

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
D'ANGELO	ROBERTA	35,00	

CANDIDATI/E AMMESSI/E CON RISERVA ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
DI GIANNANTONIO	ANTONIO	/	Le certificazioni allegate non evidenziano in modo inequivocabile l'area didattica per cui si è candidato.

21. Area didattica SUONO: Fonico del missaggio**CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA**

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
TUMMOLO	FEDERICO	48,00	Manca la certificazione delle pubblicazioni, dei corsi di aggiornamento e di un premio
BRINI	VALERIO	39,00	

22. Area didattica MONTAGGIO DELLA SCENA: Montatore**CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA**

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
MANONI	ERIKA	75,00	
CAUDULLO	LETIZIA	74,50	
PANDOLFELLI	LUCIANA	61,00	
SIGNORETTI	MARCO	54,50	
CRISTIANI	NATALIE	45,00	
LANDOLFI	PAOLO	43,00	
NUNZIATA	FABIO	41,00	Manca la certificazione delle docenze
SAPIENZA	VALERIA	38,00	

23. Area didattica MONTAGGIO DELLA SCENA: Assistente al montaggio**CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA**

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
MONARDO	MARCO	39,00	
FIORITO	EMANUELE	36,00	
AMBROSELLI	CHIARA	33,00	
MOLINARI	GRAZIANO	27,00	

24. Area didattica VISUAL EFFECTS DESIGN: Compositor

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
BALDASSARRE	CRISTINA	51,50	
SCHIAVONE	ANDREA	48,50	Manca la certificazione linguistica
RICCO	GIOVANNI	38,00	Manca la certificazione delle docenze al CSC

25. Area didattica VISUAL EFFECTS DESIGN: 3D Artist

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
PICCILLO	MAURO	28,50	Manca certificazione linguistica e di un'esperienza professionale

26. Area didattica VISUAL EFFECTS DESIGN: Matte Painter

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
MONETA	LORENZO	51	

SETTORE II – AREE DIDATTICHE DEL FILM DOCUMENTARIO

27. Area didattica REGIA: regista del film documentario

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
PIPERNO	GIOVANNI	61,50	
DE LILLO	ANTONIETTA	59	
ALEANDRI	SIMONE	51	
SANTOLINI	PAOLO	29	Manca certificazione relativa ai premi dichiarati
DI GIACOMO	FEDERICA	27,50	
VERDESCA	DOMENICO	18	
PIRANI	FRANCESCA	17	
VIALI	STEFANO	15,50	
COLANGELI	PAOLO	12,50	Manca certificazione di numerose esperienze professionali

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
BALSAMO	MARIO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
CIVATI	PAOLO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
CONCIATORI	MAURO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
GRECO	FEDERICO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
PASSERINI	RAFFAELE	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
SALINAS	ROBERTO	/	Non è chiaro, nella domanda, per quale area didattica il candidato voglia concorrere.

28. Area didattica SCENEGGIATURA: scrittura del film documentario**CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA**

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
MOLITERNI	ROBERTO	53,50	

29. Area didattica PRODUZIONE: producer di film documentari**CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA**

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
ISOLA	SIMONE	79,50	
CABERLOTTO	MARCO	29,50	Manca certificazione linguistica, delle pubblicazioni, di alcune esperienze professionali

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
MACELLONI	FILIPPO	/	Non è chiaro, nella domanda, per quale area didattica il candidato voglia concorrere.
CONCIATORI	MAURO	/	Il candidato ha presentato domanda per tre aree didattiche, motivo di esclusione come da bando

III SETTORE – AREE DIDATTICHE DELLA RECITAZIONE

30. Area didattica RECITAZIONE: Acting Coach

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
DE MARTINI	FRANCESCA	65	
MIARELLI	LUCILLA	47,5	
BRUSCOLI	VALENTINA	18	

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
LATONA	ROBERTA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
ORLANDO	DANIELE	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
CORONEO	CORINNA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti

31. Area didattica RECITAZIONE: Metodi e tecniche di interpretazione attoriale

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
ROBELLO	NICOLETTA	53,5	Manca la certificazione di un'esperienza professionale e dell' Assegno di Ricerca
GIGANTE	ANNA	35	Manca la certificazione del numero di ore svolte per le docenze post-laurea
D'ERCOLE	GIANLUCA	18	
MARSICANO	FEDERICO	18	Manca certificazione linguistica

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
DE NICHILLO	SIMONETTA	/	Manca certificazione dei requisiti specifici
FALLUCCHI	MARIALESSANDRA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
FRANO	SANDRA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
FRATI	PAOLA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
FREMONT	LUDOVICO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i

			requisiti specifici richiesti
LIGUORI	ALFONSO	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti
MANNELLO	CATERINA	/	I requisiti specifici dichiarati sono sufficienti, ma manca parte della relativa certificazione
MASTRANGELI	MARIA CRISTINA	/	Manca certificazione dei requisiti specifici
ZOFFOLI	MARTA	/	Ai fini dell'ammissione alla procedura, sono carenti i requisiti specifici richiesti

32. Area didattica RECITAZIONE: Uso espressivo della voce con il Metodo Linklater

CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
VILLA	VALENTINO	38	Manca certificazione di un'esperienza professionale
GAMBARDELLA	LEONARDO	24	

CANDIDATI/E NON AMMESSI/E ALLA PROCEDURA

CANDIDATO/A		PUNTEGGIO	NOTE
BIZZARRI	ORIETTA	/	La domanda di ammissione è giunta oltre i termini